

保護者様向け講座

ピアノの歴史から見る奏法の変化

～コンクールにおけるポイントと向き合い方～

講座内容(予定)

1. 現代ピアノを演奏するために必要な奏法
2. コンクールで審査されるポイント
3. 課題曲・自由曲の選曲のポイント
4. コンクールに対する考え方の注意点



講師：安齋 周
(あんざい あまね)

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程修了後、マンハイム国立音楽舞台芸術大学で4年間学ぶ(演奏家課程及びソリストコース)。日本国内およびマンハイムおよび同市近郊、ハイデルベルク、ゴスラー等ドイツ国内、フランス、イタリア、ギリシャでリサイタル、室内楽屋伴奏などに多数出演。(株)ヤマハミュージックジャパンピアノスタッフ。

2022年10月30日(日)

10:30～12:30

会場：松栄堂楽器本店5Fホール

受講料：¥1,000(税込)

アーカイブ配信も実施予定!

日時：11/11(金)～11/13(日)

受講料：¥500(税込)

お問い合わせ・お申込先

株式会社 **松栄堂楽器** 本店 (058) 265-0481 県庁前店 (058) 278-2215 可児店 (0574) 63-3151

キ リ ト リ

10月30日(日) YJPC 特別企画 保護者様向け講座 申込書

お名前		お子様のお名前	
TEL		先生のお名前	
ご住所			
参加形態	①リアル参加(本店)		②アーカイブ視聴
E-mail			
備考			

受付： / [] 領収：未・済(¥)