

練習しない子のための教材選び

～年齢や進み方に合わせて～

全国のピアノの先生方にお悩みを聞くと、大多数の方が「練習してきてくれない」とおっしゃいます。現代日本の家庭環境を考えれば、致し方ない部分もあるかもしれません。でも、そんな生徒さんにも少しでも音楽の楽しさを伝えたい！一日でも長くピアノを続けてほしい！と考える熱心な先生のお力になりたいと思います。

今回は練習しない子にどんな教材を使うと効果的なのか、選ぶための考え方と具体例、指導例をご紹介します。



山本美芽

(やまもと・みめ)

音楽ライター／ピアノ教本研究家。『ムジカノーヴァ』『ジャズジャパン』等の音楽専門誌にて、国内外の一流アーティスト・教育者に取材。著書に、著書『ピアノ教本ガイドブック』『音楽力を伸ばす「語読み」の基本』ほか多数。2013年より、全国でピアノ講師向けのセミナーに登壇、250回以上。「ライティング研究会」主宰。

<講座内容>

◆練習しない原因をさぐる

生徒も保護者も忙しくレッスンに来るだけで精一杯、自宅練習の習慣づくりは難しいとあきらめていませんか？もしかすると、教材選びや指導の工夫によって改善できるかもしれません。生徒さんを観察するポイントについてお話しします。

◆歌詞がある曲？歌詞がない曲？

ピアノ教本には欧米と国産、歌詞ありと歌詞なし、著者オリジナル曲と民謡・童謡などといった違いがあります。練習に必要な音感を育てるために、どんな教本を使ったらいいのか、分析しながら検討します。

◆どのポジションから導入する？

現在はミドル C ポジションから導入する教本が一般的ですが、練習しない子の場合、年齢によっては C ポジションから導入したほうが良い場合もあります。具体例と考え方をお話しします。

●日 時

2021年 **12月9日(木)**
10:30～12:30

●会 場

(株)松栄堂楽器 本店 5Fホール/
可児店 3Fホール (オンライン中継)

●受講料 (税込)

ピアチェーレ会員 2,000円
一般 3,000円
オンライン 1,500円

●教 材

『ピアノ教本ガイドブック』
『ムジカノーヴァ 2021年12月号』(音楽之友社)
*当日会場で販売いたします

●お問合わせ・お申込先

株式会社松栄堂楽器

本店 岐阜市神田町1丁目8-3
TEL: 058-265-0481 FAX: 058-262-1931
.....
可児店 可児市広見3丁目40
TEL: 0574-63-3151 FAX: 0574-63-1184

キリトリ線

山本美芽公開講座

2021年12月9日(木)

「練習しない子のための
教材選び」

申込書

株式会社松栄堂楽器 行

申込日 月 日

| | | | |
|--------|-----------------------|-----|--|
| お名前 | | | |
| ご住所 | 〒 | | |
| TEL | | FAX | |
| E-Mail | | | |
| 種 別 | ピアチェーレ会員 ・ 一般 ・ オンライン | | |

※〇印をおつけください。ご記入いただいたお客様の個人情報は、この講座の控えとしてのみ使用させていただきます。