

YEF2026ソロ コンクール部門 松栄堂楽器大会出場申込書

参加料受領	担当講師受領	松栄堂楽器受領	参加金額
			SMCCのみ
	印	印	円(税込)

部門	<input type="checkbox"/> A部門 <small>(既成曲/小学生)</small> <input type="checkbox"/> B部門 <small>(既成曲/中学・一般)</small> <input type="checkbox"/> C部門 <small>(自編曲/小学生)</small> <input type="checkbox"/> D部門 <small>(自編曲/中学・一般)</small>			レッスンコース	コース	年目	
フリガナ				生年月日(西暦)	年	月	
出場者氏名							日
フリガナ				学年	年	年	
曲名							年
フリガナ				編曲者			
作曲者名							
演奏時間				担当講師名	(システム・jet・他)		
■ セッティング ■ ※ご使用のエレトーンに○をつけてください。				★椅子希望時・補助ペダルご使用時該当のもの全てに✓印をつけてください		《重要》編曲許諾申請について	
舞台下手	<p>ELS-03X ELS-02C</p> <p>※02Cに変更し、補助ベース固定にする場合がございます。</p> <p>客席</p>			<input type="checkbox"/> ELS-01C用椅子を希望します。 <input type="checkbox"/> 足鍵補助ペダルを希望します。 EXP補助ペダルを使用します。 <input type="checkbox"/> 松栄堂楽器準備 <input type="checkbox"/> 持込します。 ※いずれかに✓印をつけてください。 <input type="checkbox"/> 2ndEXP補助ペダルを持込します。 ※松栄堂楽器準備分はありません。		該当するものに✓印をつけてください。 松栄堂楽器大会での演奏曲は、 <input type="checkbox"/> 編曲許諾不要な作品でした(自作曲含む)。 <input type="checkbox"/> 編曲許諾を受けました。 ※上記以外の場合は、演奏することができません。 管理出版社 (著作権を管理している会社)	
※ただし、すべてをご紹介できない場合がございます。				連続出場表彰		<input type="checkbox"/> 3年連続 <input type="checkbox"/> 5年連続 <input type="checkbox"/> 7年連続 <input type="checkbox"/> 9年以上連続 <small>※該当する年数に✓をお入れください。弊社にて確認の上表彰させていただきます。</small>	
■ コメント ■ ※大会当日司会者が本用紙を使用してコメントを紹介いたします。下線に沿って大きな文字でご記入ください。							

※ご提出いただいた情報につきましては、表彰結果についてを除き、本イベント開催目的以外での利用はいたしません。

※表彰結果につきましては、部門名・受賞者氏名を松栄堂楽器ホームページに掲載させていただきます。掲載を希望されない場合は、右欄に✓印をつけてください。 □表彰結果のWEB掲載を希望しません。